

Neuhausen Tanz, Bilder und Familien- geschichten

NEUHAUSEN Obwohl die Ausstellung «Zeitzeichen – Zeichen der Zeit» in der Galerie Reinart am Rheinfall, mit Werken der Künstler Jürg Altherr, Vincenzo Baviera, André Bless, Ruedi Mösch, Heinz Niederer und Marc Roy bereits letzte Woche Vernissage gefeiert hatte, konnten Kulturreferent Christian Di Ronco und Galerist Tom Schneider an der Eröffnung der Museumsnacht in Neuhausen am Rheinfall viele Kunstinteressierte begrüßen. Vor allem auch Gäste aus Singen, die die Kunsttour am Rheinfall starteten. Ebenfalls Besuch empfing der Künstler Richard Tisserand, gleich nebenan an der Laufengasse in seinem Atelier. Dieses Jahr öffnete auch das Alters- und Pflegeheim Rabenfluh seine Türen. Dort konnten die Museumsnachtbesucher in die Bildwelten des bekannten Künstlers Andre Rawyler und des Fotografen Res Eichenberger eintauchen. Im Schloss Charlottenfels konnten die Nachtschwärmer eine Tanzvorstellung der jungen Tänzerinnen und Tänzer der Junior Dance Company, mit einer Einführung der künstlerischen Leiterin Malou Fenaroli Leclerc, erleben. Ebenfalls geöffnet war das Familienmuseum Charlottenfels, das einen Blick ins Leben des einstigen Hausherrn Heinrich Moser und seines Sohns Henri Moser erlaubte. Im Cinevox-Theater wurde der Tanz- und Dokumentarfilm «Township Ballet» von Regisseur Matthias von Gunten gezeigt. Alles in allem ein spannendes und vergnügliches Programm und ein Abend mit vielen Gesprächen mit den Künstlern selbst. (ch)